

Les fourberies de Scapin

Molière

séquence IV



Supports : Pièce intégrale, représentation par la compagnie Esquisses, document sur la Commedia dell'arte

Titre de la séance	Supports	Dominante	Objectif
La comédie	Document sur la Commedia dell'arte	Lecture	Filiation du théâtre de Molière
la scène d'exposition	Acte I, scènes 1 et 2	Lecture	Découverte de l'exposition
Scapin	Acte I, scène 2	Lecture	Analyse d'un personnage
Le théâtre, art du jeu	Acte I, scène 3	Langue	Types de phrases
Ruses, tromperies et fourberies	Acte IV, scène 5	Lecture	Analyse des différents types de comique
...les bons amis	Acte II, scène 1	Langue	Formes de phrases
Coquin ou plaisant ?	Acte II, scène 3	Langue	Les registres de langue
Extorsion ou fourberie?	Acte II, scène 7	Lecture	Analyse des différents types de comique